	Mai 2017	Juin 2017	Juillet 2017	Août 2017	Septembre 2017	Octobre 2017	Novembre 2017	Décembre 2017	Janvier 2018	Février 2018	Mars 2018	Avril 2018	Mai 2018	Juin 2018	Juillet 2018	Août 2018	Septembre 2018	Octobre 2018	Novembre 2018	Décembre 2018
Premier produit livrable-Plan de production																				
Gestion du projet																				
Convocation et préparation des rencontres du comité consultatif																				
Réunion du comité consultatif																				
Budget révisé																				
Organisation de la gestion financière et de la tenue des livres																				
Tenue des livres																				
Rencontre des partenaires (via Skype)																				
Production d'une facture à 30 % de l'investissement total																				
Signature du contrat avec l'Agence Caza																				
Recherche d'un assistant à la recherche																				
Coordination (direction et supervision)																				
Production																				
Début des travaux	1er mai																			
Calendrier de production révisé																				
Production du plan de travail détaillé																				
Mise à jour du plan de production																				
Mise à jour de la description détaillée																				
Révision de l'arborescence																				
Sessions de travail avec l'Agence Caza concernant les spécifications techniques																				
Recherche documentaire																				
Analyse de la documentation																				
Scénarisation																				
Développement du concept d'interprétation																				
Identification et prise de rendez-vous avec les futurs participants aux entrevues																				
Repérage des lieux de tournage																				
Recherche iconographique																				
Prise de photos et d'images vidéo																				
Rédaction des textes																				
Deuxième produit livrable-Plan d'interprétation																				
Gestion du projet																				
Convocation et préparation des rencontres du comité consultatif																				

	Mai 2017	Juin 2017	Juillet 2017	Août 2017	Septembre 2017	Octobre 2017	Novembre 2017	Décembre 2017	Janvier 2018	Février 2018	Mars 2018	Avril 2018	Mai 2018	Juin 2018	Juillet 2018	Août 2018	Septembre 2018	Octobre 2018	Novembre 2018	Décembre 2018
Réunion du comité consultatif																				
Tenue des livres																				
Production d'une facture à 15 % de l'investissement total																				
Engagement d'un assistant à la recherche																				
Coordination (direction et supervision)																				
Production																				
Produire la grille de contenu																				
Sessions de travail avec l'Agence Caza																				
Recherche documentaire																				
Analyse de la documentation																				
Segmentation des sujets																				
Écrire les messages principaux, secondaires et tertiaires du plan d'interprétation																				
Pré-production du plan d'interprétation																				
Production du plan d'interprétation																				
Mise à jour du plan d'interprétation si modifications exigées par le MVC (contenu et exigences techniques)																				
Production d'un diagramme d'architecture de l'information																				
Identification et prise de rendez-vous avec les futurs participants aux entrevues																				
Pré-entrevues (téléphone ou Skype)																				
Préparation des entrevues																				
Réalisation des entrevues (enregistrement, montage)																				
Sous-titrage français et anglais																				
Repérage des lieux de tournage																				
Recherche iconographique																				
Prise de photos et d'images vidéo																				
Rédaction des textes																				
Validation des textes																				
Relecture et correction des textes																				
Fournir un échantillon de chaque type de texte (titre, introduction, textes principaux, légendes, étiquettes, transcription descriptive, texte unteractif, texte de remplacement, sous-titrage codé)																				
Traduction																				
Vérification de la traduction																				
Fournir un échantillon de traduction (250 mots)																				
Scénarisation des animations (jeux)																				
Production des animations (jeux)																				
Production infographique et numérique																				
Vérification de conformité aux normes du MVC																				

	Mai 2017	Juin 2017	Juillet 2017	Août 2017	Septembre 2017	Octobre 2017	Novembre 2017	Décembre 2017	Janvier 2018	Février 2018	Mars 2018	Avril 2018	Mai 2018	Juin 2018	Juillet 2018	Août 2018	Septembre 2018	Octobre 2018	Novembre 2018	Décembre 2018
Rédaction des textes de remplacement					■	■	■													
Traduction des textes de remplacement						■	■													
Préciser les publics cibles						■														
Écrire les messages clés						■														
Dresser une liste des caractéristiques clés ou des fonctionnalités enrichissant le produit en ligne							■													
Animation et pédagogie																				
Définition des orientations pédagogiques				■																
Troisième produit livrable-Version préliminaire											■									
Gestion du projet																				
Convocation et préparation des rencontres du comité consultatif								■			■									
Réunion du comité consultatif									■											
Tenue des livres								■	■	■	■									
Production d'une facture à 20 % de l'investissement total											■									
Coordination (direction et supervision)								■	■	■	■									
Production																				
Production du plan du site en français et en anglais										■										
Production de la page de garde, la page d'accueil, une page secondaire										■										
Sessions de travail avec l'Agence Caza									■	■	■									
Réalisation des entrevues (enregistrement, montage)								■												
Sous-titrage français et anglais								■	■											
Relecture et correction des textes								■												
Traduction								■	■											
Vérification de la traduction								■	■	■										
Production des animations (jeux)								■	■	■										
Production infographique et numérique									■	■	■									
Vérification de conformité aux normes du MVC										■										
Corrections suite à l'analyse du MVC								■												
Traduction des textes de remplacement								■												
Installation de Google Analytics										■										
Production et correction des pages du générique, de droits d'auteur et de commentaires								■												
Traduction des pages du générique, de droits d'auteur et de commentaires									■											
Vérification de la traduction des pages du générique, de droits d'auteur et de commentaires										■										
Indiquer l'emplacement du logo du MVC										■										

	Mai 2017	Juin 2017	Juillet 2017	Août 2017	Septembre 2017	Octobre 2017	Novembre 2017	Décembre 2017	Janvier 2018	Février 2018	Mars 2018	Avril 2018	Mai 2018	Juin 2018	Juillet 2018	Août 2018	Septembre 2018	Octobre 2018	Novembre 2018	Décembre 2018
Modifications suite à l'évaluation par le public cible																				
Prototype en ligne fonctionnel (comprenant trois pages de contenu et tous les éléments de navigation obligatoires)																				
Animation et pédagogie																				
Réalisation d'un programme pédagogique																				
Développement d'activités d'animation																				
Évaluation																				
Rédaction du questionnaire d'évaluation																				
Constituer un groupe pour l'évaluation																				
Tenue de la première évaluation du public																				
Analyse des résultats de l'évaluation et rapport																				
Quatrième livrable-Version développée																				
Gestion du projet																				
Convocation et préparation des rencontres du comité consultatif																				
Réunion du comité consultatif																				
Tenue des livres																				
Production d'une facture à 15 % de l'investissement total																				
Coordination (direction et supervision)																				
Production																				
Sessions de travail avec l'Agence Caza																				
Production infographique et numérique																				
Vérification de conformité aux normes du MVC																				
Corrections suite à l'analyse du MVC																				
Échantillon de traduction corrigé si nécessaire																				
Mise en ligne d'une version unilingue entièrement fonctionnelle																				
Animation et pédagogie																				
Développement d'activités d'animation																				
Promotion																				
Plan de promotion et mise en œuvre																				
Choisir 5 images promotionnelles de l'exposition																				
Cinquième livrable-Version finale																				

	Mai 2017	Juin 2017	Juillet 2017	Août 2017	Septembre 2017	Octobre 2017	Novembre 2017	Décembre 2017	Janvier 2018	Février 2018	Mars 2018	Avril 2018	Mai 2018	Juin 2018	Juillet 2018	Août 2018	Septembre 2018	Octobre 2018	Novembre 2018	Décembre 2018
Gestion du projet																				
Réunion du comité consultatif																				
Tenue des livres																				
Production d'une facture à 20 % de l'investissement total																				
Coordination (direction et supervision)																				
Production du rapport financier définitif																				
Dépôt du rapport final																				
Production																				
Sessions de travail avec l'Agence Caza																				
Production infographique et numérique																				
Vérification de conformité aux normes du MVC																				
Corrections suite à l'analyse du MVC																				
Compléter le formulaire de collecte de métadonnées, y compris la bannière, une vignette, une description du produit en ligne et les mots clés à utiliser dans la page de renvoi du site du MVC																				
Mettre le lien vers le MVC à partir du site Web du Biophare																				
Vérification et correction des liens à chaque mois à l'aide de l'outil Web W3C Link Checker (validator.w3.org)																				Jusqu'en 2024
Version finale entièrement fonctionnelle bilingue du produit en ligne																				21 déc.
Fournir une copie numérique du produit en ligne bilingue et les fichiers sources finaux																				21 déc.
Animation et pédagogie																				
Production de matériel d'animation																				
Promotion																				
Choisir 2 images de page d'accueil et 2 signatures graphiques																				
Production d'outils promotionnels																				
Rédaction des communiqués de presse																				
Envoi des invitations pour le lancement																				
Organisation du lancement de l'exposition																				